

LA MUSIQUE PREND LA PAROLE

Travail d'écriture

Nom des élèves du groupe :

Titre du livre choisi :

--

Consigne :

PREMIÈRE ÉTAPE

Par groupes de trois ou quatre élèves réunis autour d'un même livre, **composez un texte** qui pourrait suivre l'amorce suivante :

« Chers lecteurs, je suis la musique du livre que vous vous apprêtez à découvrir... »

Vous pourrez vous inspirer des débuts de phrases suivantes :

- « Celles et ceux qui m'écoutent pensent souvent à... »
- « Si j'étais un paysage, je serais... parce que... »
- « Si j'étais une femme ou un homme, je serais... »
- « Les musiciens qui me jouent m'aiment parce que... »
- « Je suis dotée de de nombreux pouvoirs... »

Votre travail s'organisera en plusieurs phases qui vous permettront de parvenir à un texte abouti et satisfaisant. Vous réunirez vos idées et composerez votre texte assez rapidement afin d'aboutir à un premier jet.

DEUXIÈME ÉTAPE

A partir de ce premier jet, vous allez **composer une chanson** pour évoquer le livre que vous avez choisi.

Quelques pistes pour vous aider :

- L'écriture peut se faire en vers, rimés ou libres, ou en prose.
- Les images, les figures de style, les procédés d'écriture sont originaux.
- La production donne envie de lire le livre.
- Les épisodes importants de l'histoire sont rapportés avec subtilité.
- Le texte est mis en voix avec qualité.